

怎麼學習？

現在教育普及，每個人都必需接受政府規定的義務教育以外，還有愈來愈多的機會更進一步的升學繼續學習，以台灣來說，幾乎人人都可以上大學。可是，捫心自問，我們究竟從學校裡學到了什麼？在學校裡，大家都要面對背不完的課本「知識」、還要接受一次次的「考試」，好像背得愈多、考試成績愈好，就是學得愈好愈成功。

從學校和老師的角度來看，因為辦學績效的好壞，就是由全體學生考試的成績表現來評比。要考試就要命題，要比較就要客觀，既然有這麼多學生需要應考，最好的考試方法當然就是紙筆測驗，而且命出來的題應該要有明確的答案，所以可供客觀衡量的知識技能就是命題的重點，一再循環下去，考試內容就愈來愈瑣碎，學生對讀書就失去了興趣！結果是：學校培養了一批很會考試的好學生，他們的成績的確很好，可是他們真正學到了什麼？這樣的教育有意義嗎？難怪我們常聽到很多人從學校畢業以後沒多久，就號稱自己在學校學的東西全部忘光都還給老師了！

我們不妨舉個例子說明一下到底什麼是學習。老師在自然課中要教學生認識「鳥類」，老師準備了各種鳥類的精美圖表，如用電腦輔助教學就有更活潑的圖片和視頻，講課時老師配合課本上的資料，教導學生辨認各種鳥類的名稱、形象、叫聲、羽毛色、習性和產地等特性。驗收教學成果的方式當然是考試，考題可以命成是非題、選擇題、連連看題、填充題、問答題等各種題型，變化多端。當然考下來必然是有的學生考得好有的學生考得糟，順利的分出了好學生和壞學生。事實上不管是好學生還是壞學生，沒過多久又還能記得多少，看來大家都差不了多少了，重點是這些學生到了野外看到各種野鳥，有幾個能夠認得出來？成績好的同學就認得多嗎？恐怕大家都只剩下對鳥類的永久厭惡感了！

我們再看看童軍團是怎麼教童軍認識鳥的。童軍團設了一種鳥類研究獎章，一定要觀賞到能分辨四十種不同鳥的小童軍才能獲得。小童軍很快就發現，只看書本上的圖片是不夠的，而且看了也不見得能分得出野外自由飛翔的鳥，所以一定要走出家門，到家裡附近的小公園去才能找到更多，因為鳥常常是在遠處，還需要買一個望遠鏡才能在不打擾的情況下看清楚。可是這樣還是不夠四十種，必需早起到水邊或林地中觀察才行，當然他不會自己一個人去，總是要拉一、兩個好朋友結伴同行。隨著愈觀察愈內行，他知道了自然界的鳥跟圖片上的鳥並不完全一樣、有些同類的鳥也會有一點差別、順便也學會了分辨各種鳥的不同叫聲，心中自然愈來愈有成就感，因為別人認不出來的鳥，他

可以毫不費力的叫出名字，甚至看不見但只憑叫聲就可判定那是什麼鳥！當然要達到四十種是不容易的，經過努力獲得獎章時的自豪是可想而知的。像這樣經過童軍學習活動的人，不管有沒有拿到獎章，是不是以後一輩子都會愛上賞鳥？而且還成為保護野鳥的衷心和支持者？

目前的制式教育體制基本上是齊頭式的教法，規劃的方式是讓所有的學生在相同的時間裡學習相同的東西，學生哪個部份學不好或跟不上就羞辱他並強制補強那個部份，一再重修到過關為止。可是，每個人的興趣和特長是不一樣的，並不是現在沒有納入重點學習科目的就不重要（亦即考試不考的科目就不重要，不會考的內容就不是重點），在現今多元化的時代，不同的技能專長肯定都會有它存在的價值。老師的職責，是不是應該幫助學生找到他自己的興趣和優點，然後肯定他、鼓勵他、引導他，讓他充分的發揮，而不是強迫補強學生的弱點！

同學們，回憶一下自己的學習歷程，有什麼感想？不妨提出分享討論！